

הנאמר בפסוק זה מעלה קושי: בפסוק זה ה' מצהיר שהוא נגלה לאברם באור כשדים וציווה עליו לצאת ולבוא אל ארץ כנען, בעוד לפि בראשית י"א 30 תרח הוא שמחלית יצאת עם משפחתו מאור, ולפי בראשית י"ב 1 ה' פונה אל אברם דוקא בהיותו בחורן. כיצד נסביר את הסתירה בין הכתובים?

הפתרון: פסוק 7 מגשר בין שתי המסורות (י"א 30, י"ב 1) וקובע שה' אמר נגלה לאברם וציווה עליו ללבת אל הארץ, אבל ההתגלות הייתה כבר באור ולא בחורן. ושוב, כמו בסיפור הקודם, אברם עונה בספקנות שמעידה על משבר האמונה שלו: "אָדָני הָיָה בְּקֶם אַתָּה בְּאַנְשֵׁה?" - יש לך הוכחה עברית, שאהייה בטוח שאירש את הארץ? עתה עושה ה' מעשה שיחזק את ביטחונו של אברם בהבטחת הארץ: הוא כורת ברית עם אברם ובכՐית זו הוא מתחייב לתת את הארץ לצאצאי אברם.

פסוקים 9-21: הברית בין הבתרים

סוגי בריתות במקרא

ברית היא התהיכות בשבועה.
במקרא יש שני סוגים של בריתות:

- ברית וasadheit** - ברית שבה שני הצדדים, צד חלש וצד חזק ממנו. הצד החלש מתחייב להיות נאמן לחזק, והחזק מתחייב להגן על החלש. דוגמה: ברית סיני.
- ברית הענקה** - ברית שבה מתחייב רק הצד אחד, והצד השני אינו מתחייב לדבר. דוגמה: ברית בין הבתרים.

יצוע טקס הברית:

לצורך כריטת הברית, אברם צריך להכין את הטקס: "קָרְבָּנָה לִי עֲגָלָה מִשְׁלֶשֶׁת וְעַזְבָּנָה מִשְׁלֶשֶׁת וְאַיִל מִשְׁלֶשֶׁת" (פס' 9) - אברם מצטווה לחתת בעלי חיים "משולשים" (במי שלושה חודשים או שלוש שנים): עגלה, עז ואיל. יש לבתרים (לחתווך אותם לשנים) ולהציג את הבתרים זה מול זה: "וַיַּבְטֹר אָתָּם בְּפָנָה וַיְתַנוּ אִישׁ-בָּתָר לִקְרָאת רַעַבָּו" (פס' 10). בנוסף לבהמות, אברם מצטווה לחתת שני בעלי כנף, "תֹּר וְגֹזֵל", אך לא לבתר אותם אלא להציגם כשהם שלמים ליד הבתרים: "וְאַתָּה-הָצִפֵּר לְאַבָּתָר" (פס' 10). כתע נוצר מעבר, שמשני הצדדים בעלי החיים המבוקרים, ובכךו בעלי הכנס השלמים.

העובד במעבר שבין בעלי החיים הוא הצד המתחייב בברית. הוא מתחייב שם יפר את השבועה שנשבע, דינו בדין בעל החיים המבוקרים.

בשלב זה אלהים, שהוא הצד המתחייב בברית זו, עדין לא עובר בין הבתרים.

טקס הברית מעורר קושי: מדוע אברם מבתר את בעלי החיים המשולשים, ואת בעלי הכנס אינם מ בתרו?

פתרונות:

- בעלי החיים המבוקרים מסמלים שלושה זורות של שעבוד במצרים, ובעלי הכנס מסמלים את הדור הרביעי, שייצא מעבדות לחירות.
- בעלי החיים המבוקרים מסמלים את אומות העולם, שдинן מות. בעלי הכנס מסמלים את עם ישראל, שישמר תמיד על שלמותו.

פסוק 11: "וַיָּרֶד הַעֵיט עַל-הַפְּגִירִים וַיָּשֶׁב אֲתָם אַבְנֵס" - עיתים (=ציפורים טורפות) עטים על הבתרים ואברים נגש אותם. נראה שהעתים מסוימים כוח של רשות, שינה לגרוס להפרת הברית בין ה' לעם ישראל, אבל לא יכול בכך (כיוון שאברים הצליחו לגרש אותם).

פסוק 12: המשך שוקעת ומשתררת חסכה גדולה. תרדמה נופלת על אברם, ומתווך שנייה הוא חש בפחד גדול: "וַיַּהַי הַשְׁמֵשׁ לְבֹא וּמְרַדֵּפה נִפְלָה עַל-אַבְרָם וְהַמָּאֵם חֲסָכָה גְּדוֹלָה נִפְלָתָ עָלָיו".

פסוקים 13-14 מדגים שהוא אלוהי היסטורי, והוא יוצר את המאורעות ההיסטוריים: ה' מודיע לאברם את העתיד הצפוי לצאצאיו: הם יחו בארכ' זורה וייהו משועבדים במשק 400 שנה: "וְאַתָּה יְהִי זָרָעָךְ בָּאָרֶץ לֹא גָּבֵשׂ וְעָבֹדָם וְעַנוּ אֲתָם אֶרְבָּעָמִינְיוֹת שָׁנָה".

ב בפסוק זה קיים קושי: איך יתכן שעבדות בני ישראל תימשך 400 שנה, הרי ידוע ששעבד ישראל במצרים במשך רק שלושה דורות?

◀◀ פתרונות:

1. ניתן להחליל את סדר המילים בפסוק ולקרוא: "וְאַתָּה יְהִי זָרָעָךְ לֹא גָּבֵשׂ וְעָבֹדָם וְעַנוּ אֲתָם". לפי הנוסח החדש של הפסוק, בני ישראל יחו מחוץ לארצם במשק 400 שנה (כולל גלוויות שונות), וחלק משנים אלה תהיינה שונות בעבודת במצרים.

2. כוונת ה' היא שיש לספר 400 שנה מרוגע כריטת הברית עם אברם ועד לסיומה של בעבודת מצרים. "וְגַם אַתָּה גָּוֹי אֲשֶׁר יַעֲבֹדְךָ זָנו אֱגֹבִי" - ה' מודיע שום המצרים ייעשו בידיו.

ב לפניו קושי מוסרי: מדוע צרכיס המצרים להיענש, הרי ה' גורם להם לשעבד את בני ישראל? ◀◀ פתרון: هي יעניש את המצרים משום שתתאכזרו לבני ישראל הרבה יותר ממנה שהיה התכוון: לא רק שהם שעבדו את בני ישראל, הם גם ביקשו להשמידם. "וְאַפְרִי-כֵן יִצְאַו בְּרַכְשׁ גָּדוֹל" - ה' צופה שבני ישראל אמנים יהיו בעדים למצרים אך יצאו ממנה עם רכוש רב.

פסוק 16: "וַיָּזֹרֶר רַבִּיעִי יָשֻׁבוּ פָּנֶה כִּי לֹא שָׁלָם עָזָן הַאֲמָרִי עַד הַנֶּה" - אלוהים קובע שצורך להמתין ארבעה דורות, מפני שעדיין יש סיכוי שהאמורים (הכוננים) החוטאים יחוزو בתשובה. רק לאחר שחטאיהם יגעו לדרגנת חומרה כזו שייהיו ראויים לגורשו, רק אז ה' יגרש אותם מהארץ.

ב יש הרואים קושי בנבואה העונש לאמרורים: איך יתכן שאין לאדם בחירה חופשית, וה' מודיע מראש שבעוד ארבעה דורות הם ייעשו?

◀◀ פתרונות:

1. יש פרשנים הסבורים שרק אם חטאיהם ימשיכו להצבר, ודור הבנים ימשיך לחטא כמו דור האבות, רק אז ה' יגרשם מן הארץ.

2. "יהכל צפיו והרשות נתונה" - ה' צופה את העתיד לקרות אבל אם האמרורים ישנו את דרכם הוא לא ינרש. בכך ניכר משפט הצדקה של ה', שאינו מעוניין למרות שהחטא ידוע מראש. רק לאחר שהחטא מתבצע, ה' מעוניין. ניתן למלוד מהעונש הצפוי לאמרורים, שנתינת הארץ היא על-תנאי. כל עם שיושב בארץ ישראל צריך לזכור שזו ארצו של ה', ולהתנהג בהתאם: לא לטמא אותה בחטאיהם מוסרים ודתיים. נירוש האמרורים מהו זה אזהרה לעם ישראל: אם תלכו בדרכי האמרורים, גם אתם תגורשו מהארץ.

90 לפניו דנים המספר העלול השולחה שלושה וארבעה: שלושה דורות של שעבוד, והדור הרביעי, השונה והמשמעותי שביניהם, הוא דור הגואלה.

פסקוקים 17-18: "וַיְהִי הַשְׁמָשׁ בָּאָה וְעַלְתָּה פְּנֵיה וְהִנֵּה פָּגֹר עַשְׂן וְלֹפֶיד אֲשֶׁר עַבְרָ בֵּין הַגּוֹרִים הַאֲלָהָה" - האש היא סמל האלוהות כאן; הי' עובר בין בתורי החיים לסמן את התחייבותו לאברם ולצאצאיו: "לְזֹרֶעֶת נְתַתִּי אֶת-הָאָרֶץ הַזֹּאת מִنֶּה מִצְרָיִם עַד-הַגּוֹר הַגָּדוֹל נָהָר-פְּרָת" - גבולות הארץ שモובחנת כאן לצאצאי אברהם משורעת מנחר הנילוס שבמצרים עד נהר הפרת שבמצרים.

נשאים נוספים לדיוון



1. ברית בין הבלתי במקרא ובמסורת הקדומות:

ברית מסוג זה הייתה ידועה ומקובלת בmorah הקדום שלו. נמצאו הסכמים רבים שנחתמו בטקס ברית בין כתרים. למשל: בתעודה שהתגלתה במארי שבסופוטמיה וזמן מהמאה ה-18 לפנה"ס מופיע על כריטת ברית באמצעותם ביהוּר עיר ("חמור עיר"). בתעודה אחרת מופיע על כריטת ברית בין מלך אשר למלך הכהן לו, מתUAL, ובו מאיים מלך אשר: "כasher יינור העגל הזה, כך יינור מטהאל ובניו המפרים את הברית".
 גם במקרא נמצאה עדות לקיומו של טקס דומה: בירמיהו ל"ד מופיע שבעת המזhor על ירושלים התחייב בני העם לשחרר את עבדיהם לחופשי. הם עברו בין בתורי עNEL לסמן את התcheinיותם. אחר כך התחרטו והשיבו את עבדיהם. ירמיהו מאים בעונש על "האנשים... אשר לא הקימו את דברי הברית אשר ברתו לפני העגל אשר ברתו לשנים ויעברו בין בתchnio" (פס' 18).

2. בין שני חלקי הפרק (1-6, 7-21) ניתן למצוא קווי דמיון:

- א. שני החלקים פותחים בפני אלוהים לאברהם. פניהו זו כוללת בעיקר דברי ידיעוד (פס' 1, 7).
 ב. שני החלקים, בעקבות פניותה, אברם מוביל לדברי אלוהים, ודבריו משקפים ספקנות בהבטחתה ה' (פס' 2-3, 8).
 ג. שני החלקים, לאחר שאברהם מביע שפה, מופיעה תגوبת אלוהים (פס' 4, 9).
 ד. שני החלקים, לאחר תגوبת אלוהים, מופיעות פעולות או הבטחות (פס' 5, 10-18).
 ה. שני החלקים מסתיימים בהבטחה הנוגעת לצאצאי אברהם. המילה "לזרעך" באה בסיוםו של כל חלק (פס' 5, 21-19).

3. ב' פסוקים 4, 7 יש קשר של דמיון רעיוני ולשוני:

הקשר הריעוני הוא: בשני הפסוקים מבטיח ה' הבטחה לאברהם. בפס' 4 הוא מבטיח שבנו יירש אותו ובפס' 7 הוא מצהיר שהוא ייתן לאברהם את הארץ, כפי שהבטיחה.

הקשר הלשוני הוא: בשתי הבדיקות מופיעים השורשים י-ר-שׁ, י-צָא:

⁴ פסוק 4: "לא יירש זה כי אם אשר יצא ממעיה, הוא יירש".

פסוק 7: "אני ה' אשר הוציאתיך מארך כנדיים לנתת לך את הארץ הזאת לרשמה".

4. זהו סיפור אטיאולוגי:

ישראלי. התשובה היא: כי תושבי הארץ, הכנענים, עדין לא חטאו במידה מספקת כדי שיונורשו.

• סיכום בנקודות: בראשית ט"ז

- פס' 1-6: הבתחת בן והבנתה ריבוי צאצאים לאברם. אברם מתחילה לפkick בהבטחות ה' והוא אינו מעוניין בכך ורכוש אלא בצאצאים. ה' מבטיח לו: 1. יורש 2. צאצאיו יתרבו ככוכבי השמיים, לאחר שהabit בשמיים ושם עת הבנתה ה', אברם שוב מאמן בה' ובבנתותיו.
- פס' 7-21: הבתחת הארץ לצאצאי אברם. ה' פותח באזכור הבנתה הארץ לאברם. אברם מביע ספקנות וUMBKA הוכחה לקיום הבנתה. ה' מורה לו לעורן טקס ברית בין בתרים. אברם עושה הדברו: מבטר עליה, עז ואיל ועורך את חלקייהם זה מול זה. שני בעלי כנף אינם מובתרים. ה' עובר בין הבתרים ומסמל בכך את התהווותו לחתם לצאצאי אברם את ארץכנען.
- כמו כן ה' צופה את עבדות ישראל במצרים ואת בואם של בני ישראל לארץ בדור הרביעי.

שאלות:

1. קראו בראשית, כ"ז, 1-7.
2. קראו פסוקים 1-4.
בתעדודה מוהיר הקדומה נזוי נאמר כי מי שהיה חשוך בין היה מאMESS לו עבד לירש, בתנאי שעבד זה ישרת אותו בחיו ויספוד לו לאחר מותו.
הסבירו כיצד ניתן לראות מנהג דומה בפסוקים 1-4.
3. [...] ווחשכה לו צדקה" (פסוק 6).
ניתן לפרש שהמילה "לו" מתייחסת לאברהם, ונitin לפרש שהיא מתייחסת לה?
(1) מה נחשב לצדקה, לפי בל אחד מפירושים אלה?
(2) מהי הבעיה התיאולוגית (=דתית, אמונהית) המתעוררת אם מירושים את המילה "לו" להין?
4. (1) מה הן שתי הבנתות שהיא מבטיח לאברם בפסוקים 4, 17
(2) בשתי הבנתות משתמש הכתוב באותו שורש.
מהו השורש המשותף, וכייז הוא קשור בין שתי הבנתות?
5. קראו גם פסוק 16.
יש הטוענים כי בפסוק 16 באה לידי ביטוי אחת מתוכנותיו של ה': הוא נהוג בצדק גם עם עממים זרים (ולא רק עם עם ישראל).
הסבירו טענה זו על-פי פסוק 16.

2. קראו בראשית, ט"ז, 6-21.

א. בפסוק 8 מביע אברהם ספקנות בהבטחת אלוהים. קראו פסוקים 8, 13 ואת דבריו חז"ל על פסוק 8:

כיוון שאמר לו הקב"ה "لتת לך את הארץ הזאת לרשתה", הרהר בלבו ואמר: "כיצד אירשנה?!" ולא האמין לדבריו של הקב"ה אלא אמר: "במה אדע כי אירשנה", מלמד שקרה תיגר. השיבו הקב"ה: "ידע תרעע" ונגזר על בניו להשתעבד.

(1) מה הקשר בין פסי 8 לפסוק 13, לדעת חז"ל?

(2) הביאו מילון הפסוקים 8, 13abisוס לדעת חז"ל.

ב. קראו פסוק 16 בקטע שלפניכם.

פסוק זה מעורר לכואורה בעיה תיאולוגית (=אמוננית) בנוגע לבחירה החופשית. הסבירו את הבעיה.

ג. קראו פסוקים 8-18; ירמיה, ל"ז, 17-20.

בשני הכתובים מסופר על בריות שבאה אחד הצדדים מתחיב כלפי הצד השני.

(1) מי מתחיב למי בברית בראשית, ט"ז, וממי מתחיב למי בברית שבירמיה, ל"ז?

(2) מהו המעשה הסמלי המבטא את הברית בשני המקורות?

ד. (1) קראו פסוק 6 ופסוק 8. בין שני הפסוקים קיים ניגוד. הסבירו את הניגוד בין שני הפסוקים.

(2) ר' עובדיה ספורנו מפרש: "במה אדע - כי אולי יחתאו הבנים ולא יוכלו לירש [לירושת]."

כיצד ספורנו מסביר את הניגוד שבין שני הפסוקים, שתיארתם בסעיף (1)?

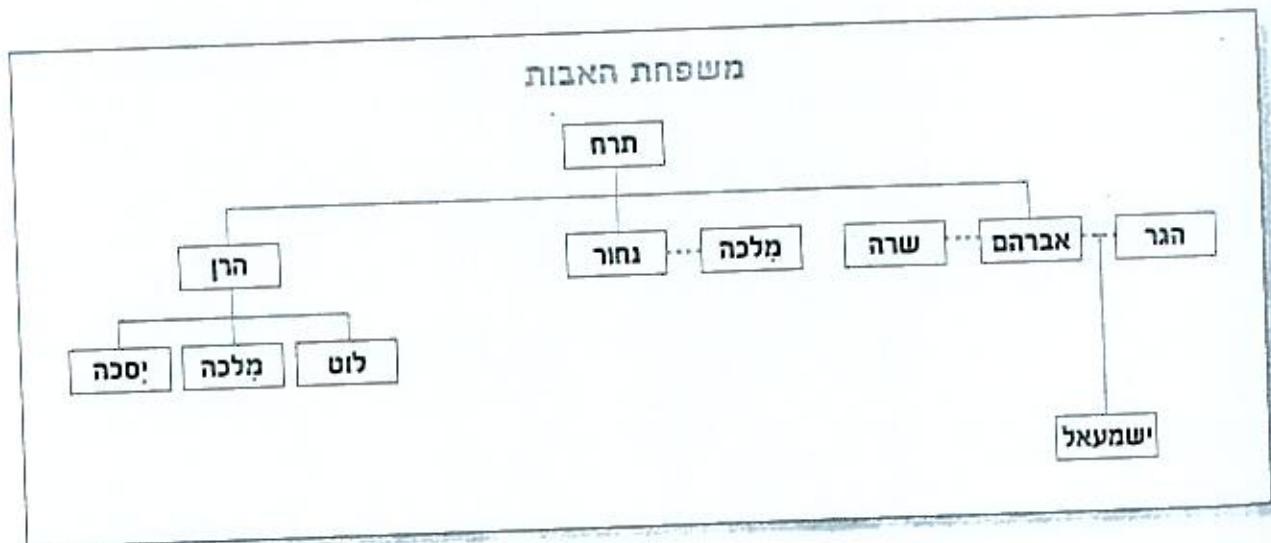
בראשית ט"ז: נישואי אברהם להר והולדת יsumaאל

בונה באת ואנה תלכית ואברהם מפעלי שרי גברתי אנכי בדעתך:
ויאברך לה מלךון יהוה שובי אל-זברתך והתניינ תחת גדריך;
ויאברך לה מלךון יהוה קרבת ארכבה את-זערען ולא ספרך;
ברך: ויאברך לה מלךון יהוה הנך קרבה וילדהך בו וקברת;
שומו ישביעאל כי-שבע יהוה אל-עניר: וסוא יהוה פרא;
ארס נרו בבל ניר כל צו ומל-פצעי בל-אחו ישכנ: ותקרא;
שסיהוה פרבר אליך אתה אל ראי כי אכלה גמס תלם;
ראייה אמרתי ראי: עלי-בן קרא לבאר באר לוי ראי הנח;
ביזקחתי בין ברך: ותכל הנך לאברהם בן ויקרא אברהם שדי;
בנו אשר-הילה הנר ישביעאל: אברהם בונשנים שנה ועש;
ד שנים בלחרת-הנר את-זיעבאל לאברהם;
ויהי אי.

(שרי אשת אברהם לא ילדה לו וליה ג'
שפה מצרית וטבה הדר: ותאבר שרוי אל-אברהם הפה נגנא
ענני יהוה מלחת בא-זען אל-שפחתך אויל אבגה בפמגה
וישבע אברהם לקול שמי: ותלה שרוי אשת אברהם את-הנר;
הבערת שפחתה טחן עשר שנים לשבעת אברהם בא-זען בגען
ותהמ אורה לאברהם אישת לו לאשה: ויבא אל-הנר ומחר
ותרא כי תרפת ותכל גברתך בזעקה: ותאבר שרוי אל-ה
אברהם חסמי עלייך אנשי נטהי שפחתי בחיקך ותרא כי
הרפתה אמלך בזעקה ינטט יהוה בעין בזעקה: ויאברך אברהם
אל-ען: הנה שפחタル בירך עשריה הטעוב בעין ותנננ
שלוי ותברח פפנעה: וימצאה מלךון יהוה על-זען הביס;
בנודבר על-העון בדרכ שאר: ויאברך הנר שפחת שרוי ארץ;

אברהם מקנה - הבן שהוא תלד ויוחשב לבני
ותכל גברת בעינה - הנר זולחה בשורי.
חסמי אל-ה - אני כועסת עליו.
עו המים - מעיין.

אי מזוה - מאופה.
אניך - סבלך, מצוקתך.
אל באוי - האל שרוואה אותו.
גמס תלם - האם גם פהו



למרות שהי הבטיח לאברהם (בפרק ט"ו פסוק 4): "אשר יצא ממעיך - הוא ייכשך", לשרי ולאברהם עדין אין ילדים. כיון שעברו כבר עשר שנים מיום הנעטם לארץ כנען, אברהם ושרוי מוחפשים דרך כלשהו להביאו יורש לעולם. אמנים הם מאמינים בה ובהבטחותיו ועל כן חיכו עד עכשיו, אך הם מוחפשים דרך לו זו את קיום ההבטחה.

פסוק 1 מהו זה אקספויזיציה (פתחה) לסיפור: "וַיָּשִׂרֵי אֶשְׁתְּאַבְרָם לֹא יָלַדְתָּ לוֹ וְלֹה שָׁפָחָת מִצְרִית וְשָׁמָה הַגָּר" - אקספויזיציה כלל מידע ראשוני על הדמויות בסיפור ועל הרקע להתרחשויות. בפסקוק 1 מופיעים שרוי, אברהם

והגר (הזכויות הראשיות בסיפור) ומפורטים נתוני רקע (שרי היא אשת אברם, היא עקרה), הסיבה להמשך הסיפור (שרי עקרה) ורמז ל蹶ה שיקרה בהמשך (לשרי העקרה יש שפה מצרית ובמציאות תיפטר בעיתת העקרות). רמז נוסף ל蹶ה שיקרה בספר מוצי בסדר המלים בפסקוק: המלה הראשונה היא "שרי" והאחרונה היא "הגר". אברם נזכר באמצע הפסוק. בכך רמזו המספר כבר בפתחה לסיפור, שלפנינו סיפור מאבק ויריבות בין שתי הנשים, ואברם בלבד בה שלא ביוומתו.

פסוק 2: שרוי מחליטה למצוא פתרון לבועית עקרותה. היא פונה אל אברם: "הנה נא עצני יהוה מלודת. נא נא אל שפטתי - אולי אבנה ממנה?" הפיתרון שרוי מצעה: נתינת שפחתה לאברם. בימי קדם, עקרותה של אישה לירידת מעמדה מבחינה חברתית. על כן שרוי חיבת למצוא פתרון לבועיתה. היא מנגעה למסקנה שאפשר להנשים את הבטחת הי לאברם בדרך אחרת: הוצאה אכן יהיה בנו של אברם, אך לא שרוי היא שתלד אותו.

מדובר שרוי אנו למדים על תפיסות ואמונות הנוגעות לפריוון ולילודה בימי המקרא: עקרות או פריוון נחשבו כתלוים בראצונו של אלוהים⁹¹. עקרות הייתה עונש מלאוּה לאיש. لكن שרוי אומרת: הו עצר אותי מלדת.

את המשפט "אולי אבנה ממנה..." ניתן להסביר בשתי דרכים:

1. הבן שיולד מנישואין אברם והגר ייחשב לבנה של שרוי.

2. יש האומרים שכאן נרמות אמונה עממית: אישה הרה בבית יכולה "להדביק נשים אחרות" וגם הן תהרינה.

מלשון הסיפור נראה שרוי מקריבה קורבן גדול כשהיא יוזמת את נישואיו בעלה לאישה נוספת. אבל מתברר שהוא נוהג שכיח במצוות הקדומות. מתעדות שנתגלו במסופוטמייה עולה שכבר בזמנו הנישואין היו בני הזוג מסכימים שאם האישה לא תלד לבלה ילדים היא חיבת להביה לו אישה אחרת שתלד במקום, למשל:

צוביתו בת אמת-עתורת ניתנה למליינר בן עבד-עו ז לאשה. אם צוביתו לא תהרה ולא תלד, היא תקה אמה ותשלם אותה במקומה. ידי האמה ייחשבו ילידה... אם היא תשנא אותה, תוכל (צוביתו) למכרה.

מכאן שהמעשה של שרוי היה מקובל בזמננה, היא לא עשתה מעשה חריג: "וישמע אבנס לקול שרוי" - אברם מסכים להצעתה של שרוי.

פסוק 3: "וַיְתַחַץ שָׂרֵי אֲשֶׁת אַבְרָם אֶת פִּגְרַתְמִינְיָה שְׁפָתָה... וַתִּמְנוּ אֶתְתָּה לְאַבְרָם אִישָׁה לֹא לְאַשָּׁה" - הכוינויים לדמויות השונות בפסוק זה רומיים לקשי הגדול של שרוי לעשות את המעשה שעשתה: שרוי מכונה "אשת אברם" ואברם מכונה "אישה" (=האיש שלה, בעלה). כינוי השיכוכות שלהם זה זהה מעידים על הקושי הרנסי שיש בנישואין אברם להגר. הגר מכונה "שפטתָה", ומצד אחד זה מעיד על מעמדה הנמוך בבית אדוניה (לא שואלים לרצוניה⁹²), אך היא ניתנת לאברם לאישה, כלומר מדובר בנישואים לכל דבר.

פסוקים 4-6: הגר נכנסת להרין. הרינה גורט לה להקל בכובודה של שרוי: "וַתָּרָא בַּפְרַתָּה וַתַּקְלֵגְבְּרַתָּה בְּעִינְךָ" - הגר הקללה בכובודה של שרוי ("וַתַּקְלֵגְבְּרַתָּה" משורש ק-ל-ל במשמעות קל, ההפק מכבד). שרוי נגעת מיחסה של הגר ורואה באברם אשם בדבר: "קָמָסִי עַלְיךָ אַנְכִי גַּתְתִּי שְׁפָתָה בְּפִיקָה וְתַלְאָה בַּפְרַתָּה וְאַקְלֵבְעִינְךָ יְשַׁפֵּט יהונְהַבְּנִי וְבְנִי" (פס' 5) - אני מקווה שאלוּהים ישפוט אותך (ויעניש אותך) על שאפרשת להגר לוזל בך.

91. באופן דומה, בבראשית כיה, 21, עקב עקרותה של רבקה יצחק מתפלל לה ונאמר "ויעתר לו ה'" - עקרותה של רבקה מסתימת עם החלטת ה' להיענות לתפילתו של יצחק.

92. ראו בינויים נוספים לדיוון" בעמ' 268.

אבלם מנסה לשכך את כעסה של שרי בהפגינו אדישות כלפי הגר: "הנה שפקתך בזיד עשי לה הטוב בעניך" (פסי 6). הכוינוי "שפחתך" מעיד על הנitionוק הרנסי של אבלם מוהם, ואננס שרי לא מאהרת להתנקם בהגר: "וַתָּעֵמֶד שְׁלִי וַתִּבְנֶה מִפְנִיקָה" - התעלולותה של שרי כה קשה להגר עד שהיא מעדיפה לבורוח למדבר ולהסתכן במוות בczמא מאשר להישאר בבית גבירתה.

פסקים 7-12: שיחת הגר והמלך

הגר בורחת אל המדבר ונראת שהתכוונה להגיע למצרים. היא עוצרת ליד מעיין ושם מוצאת אותה מלאך ח' "וַיֹּאמֶר פָּנָא שִׁפְחַת שְׁלִי אֵי-מִזָּה בָּאת וְאַנְהָ תַּלְכִּי?" (פסי 8).

 בשאלתו של המלאך טמון קושי: מדוע שואל המלאך את הגר מאיון באה ולאן היא מתכוונת להגיע, הרי הוא מלאך אלוהים וידוע את התשובות לשאלותיו.

 פתרון: אלה שאלות רטויות. המלאך יודע את התשובה לשאלותיו אך הוא מבקש לפתוח בשיחה, לשם עת דבריה של הגר ונום לרמזו לה שהיא שפחת שרי ועליה לשוב לבית אדוניה.

הגר מספרת לו על קשייה ומלאך ח' מעדד אותה לשוב לבית אדוניה, כי גמולה יהיה רב.

1. היא תבורך בצאצאים רבים: "פְּרֻבָּה אֲרָבָה אֶת-יְרֻעָד וְלֹא יִסְפֶּר מְרֻב'" (פסי 10).

2. היא תולד בן, כמו יהה ישמעאל: "הַנְּדָקָה וַיָּלֹךְ בָּו וְקָרָאת שְׁמוֹ יִשְׁמְעָל בְּיַ-שְׁמַע יְהוָה אֱלֹהִים" (פסי 11).

סצנת הדפוס של הבשורה

סיפורו המקרה בנוויים לעתים על פי מבנה קבוע, שיש לו מספר שלבים. השלבים חווורים בסדר ידוע מראש בכל סיפורו שימושתיק לסוג זה, והמבנה הקבוע נקרא במחקר "סצנת דפוס".

בגינוו של מלאך ח' להגר מנוסחת על פי המקבול בסיפורו המקרה בעת בשורה על הולדותו העתידית של בן. הבשורה מנוסחת בדרך כלל כראף של חמישה יסודות:

1. פניה אל האישה והכרזה על הריוונה - "הנה פניה".

2. קביעה שמהריוון זה יולד בן - "וַיַּלְךְ בָּן".

3. קביעת שמו של הבן - "וְקָרָאת שְׁמוֹ יִשְׁמְעָל".

4. נימוק לקבעת השם - "כִּי-שְׁמַע יְהוָה אֱלֹהִים".

5. הכרזה על יעוד הנולד - "הוּא יְהִי פָּרָא אָדָם יְדוֹ בְּכָל וַיַּד בָּו וְעַל-פְּנֵי בְּל-אָפִיו יִשְׁכַּן".

את ההכרזה על יעוד הנולד אפשר להבין בשתי דרכים, לחוב ולשלילה:

הפסוק	משמעות חיובית	משמעות שלילית
הוּא יְהִי פָּרָא אָדָם	הפרא הוא חמור-בר, חי חופשיות בטבע. בדומה לכך, ישמעאל יהיה חי חיוף, לעולם לא ישעבד לאדם אחר.	ישמעאל יהיה אדם פרוע ואלים.
יְדוֹ בְּכָל וַיַּד בָּו	הוא יעסוק בתחוםים רבים, יהיה לו שפע כלכלי.	הוא יריב עם כלום והוא מעורב במעשי אלימות שונים.
וְעַל-פְּנֵי בְּל-אָפִיו יִשְׁכַּן	הוא יהיה ראש ומניג למשפחתו.	הוא ישתלט על אחיו בכוח הזרע.

9. לפניו מדרש שב: ושמעאל = שמע האל (הו יודע שהגר סובלת מעינויו של שרי וופצה אותה על כד).

יש המחלקים את נוסחת הבשורה לשבעה חלקים. לדעתם, חלוקה זו מסמלת את שלמות הברכה לשמעאל (ז כמספר טיפולוני):

1. "הִנֵּה קָרְבָּן וַיַּלְזֶת בָּו".
2. "וְקָרָאת שְׁמוֹ יִשְׁמְעָאל".
3. "כִּי-שָׁפָע יְהוָה אֱלֹהֵינוּ".
4. "הִוא יְהִי פָּרָא אֲדֹם".
5. "וַיַּדַּע בְּכָל".
6. "וַיַּדַּע כָּל בָּזָן".
7. "וַיַּעַל-פָּנָי כָּל-אָמִיו יִשְׁכְּנוּ".

קושי: בדבריו של המלאך אל הנר חזר שלוש פעמים המשפט "וַיֹּאמֶר לְהָ פָּלָאךְ יְהֹוָה" (פס' 9,10,11). מדוע חזר המשפט שלוש פעמים רצופות? הרי הנר אינה קוטעת את רצף דבריו של המלאך!

פתרונות: נראה שמשפט זה מופיע כאשר משתנה הנושא או שהשמע איןנו מוגיב לדברים שנאמרים לו:

1. בפס' 9 המלאך מצואה על הנר לשוב ולהתענות בבית נבייתה. הנר אינה עונה למלאך.
2. בפס' 10 המלאך מבטיח להנר, שהי' ירבה את זרעה. גם הבטחה זו נענית בשתייה, אולי כיון שהנר מפקפת בתקיימותה של הבטחה זו בעמיד הרחוק.
3. בפס' 11 המלאך מבטיח להנר פיצוי על סבלה בעתיד הקרוב: היא תلد בן שייקרא "ישמעאל", כיון ששמע אלהים את בכיה וראת את סבלתה.

פסוקים 13-14: "וַיִּתְكַּרְאָ שָׁם-יְהֹוָה מִזְבֵּחַ אֱלֹהִים: אַתָּה אֶל בָּאֵי, בְּיַאֲמָרָה: הַגֵּם קָלֵם נְאִתֵּי אֲפִרְיוּ רַאֲי!" הנר קוראת לאלהים שהתגלה אליה בדבר אל נְאֵי, לומר האל שרוואה אותה. היא נדרמת ממידת השגחתו של אלהים: האם גם כאן (=הלוּס), במידבר, אלהים רואה אותו ומשגיח עליו! על כן היא קוראת למוקם החתוגות בקר לחיי ראי, לומר זוהי הבאר שהאלוהים הרואה והמשגיח ראה את האדם חי, את הנר. הערטו של הסופר "יהוָה בֵּין-קְצֻשׁ וּבֵין בְּקָדֵד" (פס' 14) מוכיחה שלפנינו סייפור אטיולוגי, שבא להסביר את שמה של הבאר המדברית.

בפסוקים אלה חזר השורש המנחה ר-א-ה ארבע פעמים. הוא מדגיש את החוויה הנдолלה שעברה על הנר במידבר, באמצעות הראייה. מצד אחד הי' רואה אותה ("אל ראי") ומצד שני, היא זוכה לראות את מלאך הי' ("יראיתי").

בפסוקים 15-16 מתברר, שהנר עשתה כפי שציווה המלאך, שבה אל בית אדוניה וילדת לברכם את ישמעאל. אברם היה בן 86 שנה בlidat ישמעאל.

נושאים נוספים לדין:

1. מעמדה של המשפחה:

דמותה של הנר משקפת את מצבן של שפחות (=אֶקְהָזֶת) בתקופת המקרא. מעמדה של המשפחה בבית אדוניה היה מעמד של רכוש: כשרי ואברים דנים בתוכניותיהם להולד ילד מהנر, הנר עצמה אינה שותפה בתכנון למרות שהדברים נוגעים לה באופן ישיר. גם בהמשך, כשהיא הרה לאברם, אברם מביע אדישות לנורלה ומאפשר לשרי לענותה: "הִנֵּה שָׁפְתָךְ בִּינְךָ צְשֵ׀י לְהַטּוֹב בְּעִינֵּךְ" (פס' 6). אין לה זכויות או אפשרות להתוגון מפני התעללות או ניצול מצד האדון ואשתו, מפני שרצתה לא היה גורם בעל חשיבות בחיה האדון ומשפתו.